Расписание занятий с 20 января по 25 января 2020 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 января  Понедельник | 11.00 – 15.00  16.00 | **История мирового кино**  Занятия мастерских П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой  Д.Х.Астрахана-А.М.Добровольского  Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов | К.Э.Разлогов | кинозал  зал№1  кинозал  КИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 21 января  Вторник | 11.00 – 14.00  15.00 – 19.00 | **Кинорежиссура. Мастер-класс Н.Н.Досталя**  **Кинорежиссура** | А.М.Добровольский | кинозал  кинозал |
| 22 января  Среда | 11.00 – 14.00  15.00 – 18.00  19.00 | **Кинорежиссура. Режиссерский сценарий**  **Психология художественного творчества**  Занятия мастерской кинодраматургов – О.А.Агишева-Э.М.Ишмухамедова | А.Б.Мурадов  А А. Мелик-Пашаев | кинозал  кинозал  ауд.№22 |
| 23 января  Четверг | 11.00  11.00  15.00  13.00 | Занятия мастерской В.И.Хотиненко-П.К.Финна-В.А.Фенченко  И.М.Квирикадзе-А.М.Добровольского  Занятия мастерской П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой  Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов |  | зал№1  кинозал  зал № 1  КИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 24 января  Пятница | 12.00 – 14.00  15.00 – 18.00 | **Презентация питчинга дебютантов**  **в рамках 42-го ММКФ**  **Художественная стиль и образная система, как способ осмысления реальности. Семинар** | Д.М.Якунин  кинокритик  И.В.Павлова | кинозал  кинозал |
| 25 января  Суббота | 11.00 – 14.00  11.00  14.00  15.00 | Занятие мастерской Д.Х.Астрахана-А.М.Добровольского  Занятия мастерской кинодраматургов О.А.Агишева - Э.М.Ишмухамедова  Занятия мастерской В.И.Хотиненко - П.К.Финна - В.А.Фенченко  Занятия мастерской И.М.Квирикадзе - А.М.Добровольского |  | кинозал  ауд.№22  зал № 1  кинозал |

График просмотров с 20 января по 24 января 2020 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 января  Понедельник | 11.00 | Любовное настроение, *98 мин.* | *Вонг Кар-вай* | Гонконг, 2000 |
| 21 января  Вторник |  |  |  |  |
| 22 января  Среда |  |  |  |  |
| 23 января  Четверг |  |  |  |  |
| 24 января  Пятница | 15.00 | Познавая белый свет, *75 мин.* | *К.Муратова* | СССР, 1978 |

Расписание занятий с 27 января по 1 февраля 2020 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 января  Понедельник | 11.00 – 15.00  16.00 | **Работа с актером (для мастерских режиссеров)**  Занятия мастерских П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой  Д.Х.Астрахана-А.М.Добровольского  Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов | В.И.Тумаев | кинозал  зал№1  кинозал  КИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 28 января  Вторник | 11.00 – 14.00  15.00 – 19.00 | **Кинорежиссура. Мастер-класс О.Ю.Фокиной.**  Предпремьерный показ фильма "Обнаженная" и приглашение к дискуссии  **Кинорежиссура** | О.Ю.Фокиной  А.М.Добровольский | кинозал  кинозал |
| 29 января  Среда | 12.00 – 18.00  19.00 | **Монтаж**  Занятия мастерской кинодраматургов – О.А.Агишева-Э.М.Ишмухамедова | В.А.Фенченко  И.Л.Волкова | кинозал  ауд.№22 |
| 30 января  Четверг | 11.00  11.00  15.00  13.00 | Занятия мастерской В.И.Хотиненко-П.К.Финна-В.А.Фенченко  И.М.Квирикадзе-А.М.Добровольского  Занятия мастерской П.С.Лунгина – И.Л.Волковой-Н.Б.Рязанцевой  Занятие мастерской продюсеров – А.Г.Литвинов |  | зал№1  кинозал  зал № 1  КИНОСТУДИЯ «МОСФИЛЬМ» |
| 31 января  Пятница | 12.00 – 14.00  15.00 – 18.00 | **Продюсирование**  **Художественная стиль и образная система, как способ осмысления реальности.** Семинар | И.А.Толстунов  И.В.Павлова | кинозал  кинозал |
| 1 февраля  Суббота | 11.00 – 14.00  11.00  14.00  15.00 | Занятие мастерской Д.Х.Астрахана-А.М.Добровольского  Занятия мастерской кинодраматургов О.А.Агишева - Э.М.Ишмухамедова  Занятия мастерской В.И.Хотиненко - П.К.Финна - В.А.Фенченко  Занятия мастерской И.М.Квирикадзе - А.М.Добровольского |  | кинозал  ауд.№22  зал № 1  кинозал |

График просмотров с 27 января по 31 января 2020 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 января  Понедельник |  |  |  |  |
| 28 января  Вторник | 11.00 | Обнаженность, *70 мин* | *О.Фокина* | Россия, 2019 |
| 29 января  Среда |  |  |  |  |
| 30 января  Четверг |  |  |  |  |
| 31 января  Пятница | 15.00 | Просмотр по курсу "Художественная стиль и образная система, как способ осмысления реальности." |  |  |